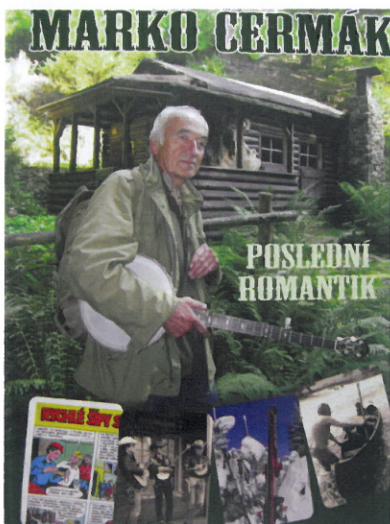




Marko Čermák - Poslední romantik

Marko Čermák (nar. 14. 2. 1940) je znám především jako zakladatel a banjista legendárních skupin Greenhorns, White Stars a Paběrky a jako výtvarník, kreslíř a ilustrátor četných knih a časopisů pro děti a mládež, mezi nimiž zaujímá čelné místo ilustrování příběhů Rychlých šípů a páně Foglarových knih. Marko Čermák je plným právem považován za průkopníka hry na pětistrunné banjo, které se mu stalo celoživotním souputníkem. Jeho přínos a zásluhy na tomto poli ocenila dokonce i sama Americká bluegrassová asociace (International Bluegrass Music Association), když mu v roce 2007 jako prvnímu Čechovi udělila prestižní ocenění za přínos k rozšíření pětistrunného bendža a následně country a bluegrassu v českých zemích (Distinguished Achievement Award). Marko Čermák je ale především celoživotním trampem a člověkem pevných a stálých životních zásad, podle nichž žije svůj život nezávisle na mnoha proměnných současné „moderní“ neromantické doby.



Životopisná kniha Poslední romantik nám představuje „životní trail“ Marko Čermáka. Na 171 stranách můžete i vy sledovat jeho tvrdošíjnou pout' za vyvzdorovaným získáním a ovládnutím pětistrunného banja korunovanou posléze zaslouženou pozicí „krále bluegrassu a pětistrunného banja“ v časech hvězdné slávy Greenhornů. Dozvíte se i podrobnosti Čermákovy letité spolupráce s Jaroslavem Foglarem. Autor vás nechá nahlédnout i do svého soukromí, poznáte jeho životní lásky a radosti (tramping, malování, muzika, vodáctví, lyžování) i jeho rozčarování z dnešní, romantice nepřející, doby.

Poutavé a čtivé vyprávění je doplněné téměř dvěma stovkami fotografií a autorových ilustrací se 32 stranami barevných příloh a s podrobně zpracovanou bibliografií a diskografií. Příběh celoživotního romantika a trampa, vodáka, výtvarníka a kreslíře, vynikajícího muzikanta a zakladatele legendárních hudebních skupin, ale především člověka, který zůstal věren svým ideálům a sám sobě stojí, dle mého soudu, rozhodně za přečtení ...

Publikaci si můžete objednat na adrese : Václav Vydra, Masarykovo nábřeží 2018/10, 120 00 Praha 2, e - mail : vavra@intercrosse.eu nebo na webových stránkách nakladatelství : www.intercrosse.eu. Kniha stojí 249,- Kč.

V témže nakladatelství můžete potěšit své případné ratolesti zakoupením posledního páně Čermákova díla završujícího po předlouhých čtyřiceti třech letech slavnou Fogla-

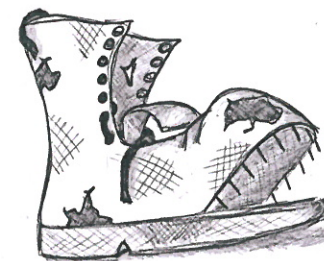
rovu stínadelskou trilogii – respektive její komiksově zpracování. Nový kreslený příběh Tajemství Velkého Vonta, čekající na své vytvoření přes dvacet let, vyšel v závěru roku 2012 v ceně 280,- Kč.

Za shlédnutí určitě také stojí zajímavý a dokreslující medailonek z televizního cyklu Třináctá komnata, který naleznete na adrese <http://www.ceskatelevize.cz/porady/1186000189-13-komnata/211562210800009-13-komnata-marko-cermaka/>

Ent

Malá úvaha o trampech

...Jsou trampové různí. Tak tě tu vítám, dnes pokecáme o trampech jako osobnostech. Já to vidím v těchto kategoriích:



kreslíla Barbucha

1. Tramp stálý, tzv. Furták. Jezdí na „svoje“ místo se „svou“ partou. Udržuje kemp v pořádku a v souladu s okolím. Hraje na hudební nástroj a umí narazit sud. Nejstálejší furták se osobně zná s lesníkem a myslivcem a vzájemně se tolerují.
2. Tramp Srubař: Je to varianta Furtáka, který má svůj srub (v místech kde nejsou převisy to ani jinak nejde).
3. Další vývojový stupeň je pak Furták Kutil s variantou Srubař Kutil, který, i když to není nutný, vytváří množství zábradlí, kolovejch ohrad, a dalších velkejch maličkostí až po WC s pokynama vydrápanejma do skály. Je pak trnem v oku strážní přírody.
4. Amík je tramp, důsledně vybavenej vším vojenským, nikdy by na sebe nevzal něco nezelenýho. K jeho cti je nutno přiznat, že ho není vidět ani slyšet, dycky si pomůže sám a se vším, nezbude po něm ani památky a je taky na to patričně hrdej. Nenosí zpravidla kytaru, protože není zelená a je ji slyšet. Nosí snad píšťalku, ale nikdy ji nepoužije. Nosí extrémně hubenou usárnu, všechno potřebný má v kapsách a má opravdu všechno.
5. Skaut je snadno identifikovatelný podle klobouku, netřeba popisovat. Je až nápadně slušnej a vzdělanej, až z něho mám komplex. Přesně ví, které dřevo jak a kde hoří. Tyká si s faunou a osobně se zná s Rosnatkou okrouhlolistou a Hlaváčkem jamím. Alkohol zná z vyprávění a jednou ochutnal pivo.
6. Moralista je směs Amíka a Skauta. Krom toho všude byl, všude trefí a nazpaměť zná jízdní řád a statut ochrany přírody. V kapse mívá výtisk Listiny práv a svobod. Zpravidla dobře hraje a zpívá. Nosí usárnu, v krajním případě tele. K jeho cti nutno dodat, že z lesa vždy chodí s pytlím posbíraných odpadků.